Lüneburgischer Landschaftsverband · Albrecht-Thaer-Str. 101 · 29525 Uelzen

Lüneburgischer Landschaftsverband

Almuth Kölsch M.A.
Kulturmanagement und Sonderaufgaben

Telefon: 0581 827267
koelsch@lg-landschaftsverband.de

www.lueneburgischer-landschaftsverband.de

Sparkasse Uelzen Lüchow-Dannenberg
IBAN: DE57 2585 0110 0000 0061 22
BIC: NOLADE21UEL

07.10.2026

Presseinformation

Jetzt online abstimmen: Plattsounds sucht den Publikumsliebling 2026

Noch bevor am 7. November das Finale des Plattsounds-Bandcontests in Schneverdingen stattfindet, ist das Publikum gefragt: Vom 12. Oktober bis zum 2. November können Musik- und Plattdeutschbegeisterte online darüber abstimmen, welche Band oder welcher Solo-Act den Publikumspreis 2026 erhält. Die Auszeichnung ist mit einem Preisgeld von 300 Euro dotiert.

Ob aus Emden, Hannover, Osnabrück, Lüneburg oder Braunschweig: Zur Wahl stehen zwölf plattdeutsche Eigenkompositionen aus allen Teilen Niedersachsens. Der Link zum Voting ist ab dem 12. Oktober auf der Startseite von www.plattsounds.de verfügbar.

Dabei ist die musikalische Bandbreite groß und reicht von Pop und Rock über Indie und Alternative bis hin zu Punk und Metal. Entsprechend vielfältig sind auch die Themen der eingereichten Songs. Sie tragen Titel wie „De Spöök vun güstern“, „Stikt joon Haas weg“ oder „Ik bün so gröön“ und handeln von Liebe und Freundschaft, setzen sich mit gesellschaftlichen Fragen auseinander oder erzählen augenzwinkernd vom ganz alltäglichen Leben.

Aus dem Verbandsgebiet des Lüneburgischen Landschaftsverbandes nehmen gleich drei Bands am Online-Voting teil: Die Rock-/Heavy-Metal-Band HeidRock aus Walsrode (Landkreis Heidekreis), die Semi-Punk-Band Garteninstrumente aus Bad Bevensen (Landkreis Uelzen) und die Sängerin Eythee aus Lüneburg (Ethereal Pop).

„Plattsounds bringt junge Menschen, ihre Musik und die plattdeutsche Sprache auf unkonventionelle Weise zusammen. Dabei macht es Spaß, unsere Regionalsprache sehr lebendig auf der Bühne und in unterschiedlichen Musikgenres zu erleben“, begeistert sich Anne Denecke, Geschäftsführerin des Lüneburgischen Landschaftsverbandes, die zudem den partizipativen Charakter des Wettbewerbs betont. So lade das Online-Voting dazu ein, die Beiträge für sich zu entdecken und die eigene Lieblingsband zu unterstützen.

Aus den zahlreichen Bewerbungen wurden Bands und Solo-Künstler*innen ausgewählt, die am 7. November im Kulturhaus Alte Schlachterei des Kulturvereins Schneverdingen live auftreten werden. Dort entscheidet eine Fachjury über die Plätze eins bis drei. Die Gewinner oder Gewinnerinnen erhalten Preisgelder in Höhe von 1.000, 600 und 300 Euro

sowie die Plattsounds-Trophäen. Im Rahmen der Veranstaltung wird außerdem der Publikumspreis des Online-Votings verliehen.

Plattsounds richtet sich an Bands und Solo-Künstlerinnen und -Künstler im Alter von 15 bis 30 Jahren aus Niedersachsen, die einen selbst geschriebenen Song auf Plattdeutsch präsentieren. Der Bandcontest ist ein Kooperationsprojekt von neun niedersächsischen Landschaften und Landschaftsverbänden. Die diesjährige Durchführung liegt beim Lüneburgischen Landschaftsverband. Gefördert wird das Projekt vom Niedersächsischen Ministerium für Wissenschaft und Kultur.

Abbildungen:
01 HeidRock aus Walsrode, Landkreis Heidekreis © HeidRock
02 Garteninstrumente aus Bad Bevensen, Landkreis Uelzen © Garteninstrumente
03 Eythee aus Lüneburg © Eythee

Informationen:
https://www.plattsounds.de/
https://www.facebook.com/plattsounds.bandcontest
https://www.instagram.com/plattsounds

Kontakt für Musikerinnen und Musiker:
Matthias Kahrs
E-Mail: info@plattsounds.de

Pressekontakt:
Lüneburgischer Landschaftsverband
Almuth Kölsch M.A.
Referentin für Kulturmanagement
und Projekte im Bereich Plattdeutsch
Albrecht-Thaer-Straße 101
29525 Uelzen
Telefon (0581) 82 72 67
https://www.lueneburgischer-landschaftsverband.de/